

SECKOU OUOLOGUEM | BIOGRAFIE

Seckou Ouologuem (1985) is een pionier van de Vlaamse slam poetry scene. Op z'n dertiende is Ouologuem al bezig met spoken word, in de breedste zin van dat woord: eerst rappen met vrienden, later optreden met een hiphopgroepje. Zijn passie evolueert door de jaren heen naar slampoëzie, dankzij performers als de Amerikaan Saul Williams.

Hij stond op verschillende poëzie-, toneel-, en muziekpodia in Azië, Afrika, Noord- en Latijns Amerika. In 2009 ontving hij de slamaward van de interculturele beweging KifKif. Hij won de Spoken Van Dale in de categorie *lyrics* (2015) en werd Belgisch rapkampioen (2017)

In 2012 deelt hij het podium met Chris Lomme, voor een poëzievoorstelling over het koloniale verleden van België in Congo. Seckou draagt altijd het hart op de tong en weet door complexe rijm technieken en muzikaliteit hiermee zijn publiek te bekoren.

Ouologuem brengt poëzie naar rusthuizen en gevangenissen en organiseert workshops voor jongeren. Hij zit ook in de organisatie van Capital Slam, een Vlaamse scholencompetitie voor poëzie.

Sinds enkele jaren programmeert hij ook het spoken word-festival "Word(t)" in het Antwerpse Letterenhuis en het "Felix Poetry Festival" in Het Bos.

In 2020 werd hij de tiende stadsdichter van Antwerpen en de allereerste slamdichter die de taak op zich nam. In 2022 gaat Seckou Ouologuem als de tweede Brugse museumdichter aan de slag met de collectie van Musea Brugge.