

SARAH EISA | BIOGRAFIE

Sarah Eisa (1982 – Duitsland) is een Duitse theatermaakster met Palestijnse roots die sinds 2003 in België woont. Ze studeerde Theaterwetenschappen in München, Dramatische kunsten (optie regie) aan het RITCS in Brussel en Wijsbegeerte en moraalwetenschappen aan de Vrije Universiteit in Brussel.

Ze werkte als actrice en theatermaakster onder andere in de voorstelling *Irakese Geesten* die voor het Theaterfestival geselecteerd werd en de KBC-prijs voor Jong Theater won, *Empedokles van Zuidpool*, *Mind your step* van Simon De Vos of de zelfgeschreven monoloog *Tips & Tricks*.

Sinds 2016 werkt ze als dramaturge en assistent artistieke leiding bij ARSENAAL/LAZAURS. Daarnaast is ze gastdocent aan het RITCS in Brussel. In 2018 werkte ze ook als programmator Jong Werk voor Theater aan Zee.